

# STADTRUNDGANGFESTIVAL BERN

Mittwoch, 20. April 2022, bis Sonntag, 24. April 2022



## MEDIENDOKUMENTATION

### INHALT

- Medienmitteilung
- Programmauswahl
- Festivalzentrum
- Tickets | Festivalpass
- Partner
- Festivalorganisatoren

### KONTAKTPERSONEN

- Laura Binz (Präsidentin StattLand), 079 581 38 75
- Manuela Angst (Vorsitzende der Geschäftsleitung Bern Welcome), 079 815 03 90
- Adrian Schild (Geschäftsleiter StattLand & Projektleiter Festival), 079 602 43 20

### BILDMATERIAL

- auf [www.stadtrundgangfestival.ch/medien/](http://www.stadtrundgangfestival.ch/medien/)

## Stadtrundgangfestival Bern

Mittwoch, 20. April 2022, bis Sonntag, 24. April 2022

Gemeinsam mit zahlreichen Gästen laden StattLand und Bern Welcome während fünf Tagen zu einer sinnlichen und lebendigen Entdeckungsreise in Bern ein. Vom 20. bis am 24. April kann die Stadt durch mitwirkende Quartierbewohner\*innen und ihre Geschichten, durch die Augen von armutsbetroffenen Menschen oder mit einem Blick hinter die Kulissen des Kursaals erlebt werden. Der Besuch soll dem Publikum einen Perspektivenwechsel und damit eine ungewohnte Sicht auf die eigene Stadt ermöglichen. Dabei werden Dinge wahrgenommen oder anders betrachtet, an denen wir täglich vorbeigehen, ohne sie wahrzunehmen. Das vielfältige Angebot, bestehend aus zwanzig, teils exklusiven Stadtrundgängen und Besichtigungen, lädt zu Spaziergängen durch Berns Gassen und Gänge ein. Der Besuch in der ARA Bern ist genauso Programmpunkt wie die Bundeshausführung, die rasante Theatertour durchs Marzili oder das «StadtgeHspräch» mit jungen Menschen, die Einblicke in ihre Lebensentwürfe und Visionen geben.

### Programmauswahl

Das Festival wird am Mittwoch, 20. April 2022, um 17.30 Uhr mit «Domino Race» der Berner Künstlergruppe Kollektiv F eröffnet. Ein menschliches Domino aus sechs Tänzer\*innen tanzt durch die Stadt. Sie nehmen die Stimmung des Ortes auf, integrieren seine Architektur, spielen mit seiner Funktionalität und mit dem, was er physisch provoziert.

Am Eröffnungsabend wird in Form einer Zeitreise die «Expedition Ausserholligen» lanciert. Der Stadtrundgang zwischen Europaplatz und Murtenstrasse thematisiert den Entwicklungsschwerpunkt mit zukünftigen Bauvorhaben, historischen Facts und einer fiktiven Story. Aus einem bisherigen Randgebiet entwickelt sich ein neues Zentrum, das bisher voneinander getrennte Stadtteile verbindet. Mit dem Fokus auf die Veränderung soll die stetige Entwicklung im Quartier auf eine sinnliche Art erlebbar gemacht werden.

Die Festivalorganisatoren StattLand und Bern Welcome haben letztes Jahr gemeinsam mit der Bevölkerung einen Stadtrundgang im Stadtteil IV entwickelt, welcher am Festival nochmals zu sehen sein wird. Die involvierten Personen vermitteln ein lebendiges Bild, da sie selbst Teil der Geschichte(n) sind, die sie erzählen. Damit ergibt sich ein eigener, überraschender Zugang zu diesem Berner Stadtteil: zu den Spielplätzen in Wittigkofen und deren liebevollen Namen, zum Kulturlokal, das mit viel Herzblut Musikschaffenden aus der ganzen Welt eine Bühne bietet, zum Quartierladen, der nicht nur mitten im Quartier steht, sondern durchs Quartier überhaupt ermöglicht wird, zum Zentrum Paul Klee und seiner Nachbarschaft, diesseits und jenseits der Autobahn.

Von Donnerstag bis Samstag, jeweils um 18 Uhr, erzählen junge Menschen, wie sie sich die Zukunft vorstellen, welches ihre Lebensentwürfe und Visionen sind. Das Moderatorinnenteam und ihre drei Gäste sind unterwegs und diskutieren an ausgewählten Standorten über die Dinge, die ihnen unter den Nägeln brennen. Wie die Gäste sind auch die Moderatorinnen junge Erwachsene, die den Rundgang in Zusammenarbeit mit StattLand erarbeitet haben.

Zum Programm gehören neben den zahlreichen Stadtrundgängen auch sechs Besichtigungen. Am Donnerstagmittag gibt es mit dem «Schnuppertag im Kursaal Bern» erstmals einen Blick hinter die Kulissen des Hotels und Kongresszentrums. In der ARA Bern erfahren die Besuchenden, wie 90 Millionen Liter Abwasser täglich verarbeitet werden. Wo Künstler\*innen im Progr werken, hören sie auf der Tour durch das Kulturzentrum. Was sich hinter den Mauern des imposanten Barockgebäudes gleich neben dem Bahnhof verbirgt, ist auf der Führung durchs Berner Generationenhaus zu sehen. Auch eine Besichtigung der Ratssäle und der Wandelhalle im Bundeshaus ist Teil des Programms.

Bern Welcome zeigt seine Evergreens wie die Zytglogge-Führung und macht mit «Lust und Laster – die Fübi-Ausgabe» bei einem heimischen Bier mehr über Bern und die sieben Todsünden erfahrbar. StattLand lädt zu einer rasanten Theatertour durch die Berner Politszene Ende der 1990er-Jahre ein, in der das Publikum in die unglaubliche Geschichte um anonyme Nachrichten, brisante Namenslisten und tote Briefkästen eintaucht. Berner Migrantinnen führen an ihre Orte der Teilhabe und zeigen, wie sie die gesellschaftlichen Entscheidungsprozesse mitgestalten können. Oder zwei Schauspielende testen mit dem Publikum auf dem Weg durch Berns Südwesten Strategien für couragiertes Handeln.

Das Stadtrundgangfestival hat zudem verschiedene Gäste eingeladen. Einer der Gäste ist unter anderen der Berner Schlagzeuger Julian Sartorius, der uns mitnimmt auf seinen Klangspaziergang «Hidden Tracks», auf dem er die Umgebung über Klänge erfahrbar macht. Die Besucher\*innen achten dabei nicht auf die Architektur oder die Geschichte des Ortes, sondern auf deren Sound. Die beiden «Surprise»-Stadtführer Roger und André, erzählen von ihrer bewegten Lebensgeschichte und lassen uns damit die Stadt durch die Augen von armutsbetroffenen Menschen sehen.

Unter [www.stadtrundgangfestival.ch/agenda/](http://www.stadtrundgangfestival.ch/agenda/) ist das detaillierte Programm mit Informationen zu den entsprechenden Angeboten zu finden.

## Festivalzentrum im Berner Generationenhaus

In der Cafébar des Berner Generationenhauses (Bahnhofplatz 2) befindet sich von Mittwoch bis Sonntag unser Festivalzentrum. Es ist der Ort, um auszuruhen und zu diskutieren, um anzustossen oder auch um kurzfristig Informationen zu bekommen. Das Festivalzentrum ist Mittwoch bis Samstag von 12 bis 22 Uhr und am Sonntag von 11 bis 16 Uhr geöffnet.

## Tickets | Festivalpass

Einzeltickets für alle Angebote können auf [www.stadtrundgangfestival.ch](http://www.stadtrundgangfestival.ch), in der Tourist Information im Bahnhof Bern (031 328 12 12) oder im Festivalzentrum gekauft werden. Die Stadtrundgänge und Besichtigungen finden in der Berner Altstadt und in verschiedenen Aussenquartieren statt. Die genauen Treffpunkte sind unter [www.stadtrundgangfestival.ch](http://www.stadtrundgangfestival.ch) zu finden.

Festivalpässe sind für CHF 100 (Mi–So) oder CHF 75 (Fr–So) erhältlich. Die Teilnahme an einem Rundgang ist auch mit dem Festivalpass nur dann gewährt, wenn über den Webshop oder im Festivalzentrum ein Platz reserviert wurde.

Die Ticketpreise liegen zwischen CHF 15 und CHF 25. Für Kinder und Jugendliche, Inhaber\*innen der Berner Kulturlegi oder Inhaber\*innen eines Kultur-GAs gibt es Ermässigungen.

## Wir danken unseren Partnern

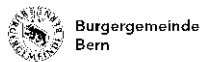
Festivalzentrum:



Gäste und Partner:



Mit freundlicher Unterstützung:



BÜRGI-WILLERT-STIFTUNG



## Festivalorganisatoren

### **Verein StattLand | [stattland.ch](http://stattland.ch)**

StattLand ist ein Berner Verein, der 1989 gegründet wurde und sich auf die lebendige Vermittlung der Alltagsgeschichte und Lebenswelten spezialisiert hat. Wir setzen uns mit gesellschaftlichen, kulturellen und politischen Fragen auseinander und vernetzen Wissen. Stadt und Agglomeration Bern dienen uns als Ausstellung und Bühne zugleich, um relevante und aktuelle Themen zu inszenieren.

Die Form der Stadtrundgänge dient einer niederschweligen Vermittlung von teilweise komplexen Themen. Das Angebot zeichnet sich durch ein thematisch aktuelles und breit gefächertes Programm aus. StattLand ist kein Sightseeing-Anbieter, denn wir richten uns hauptsächlich an lokale und regionale Besucher\*innen.

Die Umsetzung des breiten Angebots und die Art und Weise der szenischen Stadtführungen erfordert eine enge Zusammenarbeit mit Künstlerinnen und Fachexperten. Unter anderem arbeiten Schauspielerinnen, Musiker, Regisseurinnen, Theaterpädagogen und Dramaturginnen Hand in Hand mit Historikerinnen, Geografen, Kunsthistorikerinnen und Stadtplanern sowohl an der Ausarbeitung neuer Rundgänge als auch bei deren Durchführung auf der Strasse. Gerade die Kombination dieser beiden auf den ersten Blick sehr unterschiedlichen Welten führt zu der spezifischen Art der Vermittlung, für die StattLand bekannt ist.

Die Rundgänge werden an 365 Tagen im Jahr angeboten. Mit den vielen verschiedenen Themen wird ein breites Publikum angesprochen. Gruppen können einen individuellen Durchführungstermin vereinbaren. Die Geschäftsstelle von StattLand steht beratend zur Seite und gibt detailliert Auskunft.

### **Bern Welcome | [bern.com](http://bern.com)**

Bern Welcome ist die Destination Management Organisation der Destination Bern mit den Teilregionen Stadt Bern, Oberaargau, Emmental, Gantersch und Laupen, welche die verschiedenen Akteurinnen und Akteure innerhalb und entlang der touristischen Dienstleistungskette zusammenbringt. Den Vernetzungsgedanken im Fokus, positionieren und entwickeln wir die Destination und stärken ihre Wettbewerbsfähigkeit im Markt auf innovative und ressourcenschonende Weise.

Bern Welcome AG umfasst als Holding die Unternehmen Bern Tourismus AG sowie Bern Meetings & Events AG und ist verantwortlich für die Vermarktung der Stadt und Region Bern als Tourismusdestination, für die touristische Angebotsentwicklung sowie für die Akquisition von Meetings, Kongressen und Events für den Standort Bern. Unsere Webseite [Bern.com](http://Bern.com) ist zudem die führende Plattform für Freizeitaktivitäten der Destination Bern.